

## Über den Kurs

Das Seminar ist praxisorientiert. Alle Inhalte sind so konzipiert, dass sie sofort im Unterricht angewandt werden können.

Didaktik:

Musikunterricht BläserKlasse, instrumentaler Gruppenunterricht, Kompetenzerwerb in der BläserKlasse, BläserKlasse und Lehrplan 21, Stundenplanung, Notengebung

Instrumentalkompetenz:

- Grundfertigkeiten auf den Instrumenten,
- Instrumentenpflege
- Genutzte Lehrwerke:
- Essential Elements, sowie erhältliche
- Zusatzliteratur

## Ergänzend

Organisation BläserKlasse:

Besetzungsfragen, Verträge, Kooperation, Versicherung, Finanzierung, Sponsoring

## Kontakt

Jean-Luc Reichel  
Musikschule Bantiger  
[www.musikschule-bantiger.ch/blaeserklasse](http://www.musikschule-bantiger.ch/blaeserklasse)  
+41 79 519 15 52  
[Jean-Luc.Reichel@musikschule-bantiger.ch](mailto:Jean-Luc.Reichel@musikschule-bantiger.ch)

Gernot Breitschuh  
Yamaha BläserKlasse  
+41 44 387 80 89  
[blaeserklasse-CHE@music.yamaha.com](mailto:blaeserklasse-CHE@music.yamaha.com)

## Zielgruppe

Musikerinnen & Musiker, Lehrerinnen & Lehrer, die in naher Zukunft eine BläserKlasse in der Schule oder einem Musikverein leiten werden

## Teilnahmegebühr

CHF 200,- , zuzüglich pers. Reisekosten



## Ausbildung Leitung BläserKlasse

**18. – 21. Juli 2022**

Musikschule Bantiger  
Eisengasse 3a  
CH-3065 Bolligen



## Über die Bläserklasse



**Bläserklasse ist der Beginn einer musischen Karriere - in einem Blasorchester der Schule, der Musikschule oder des Musikvereins.**

Bläserklasse ist ein motivierender und effektiver Musikunterricht, in dem die Schülerinnen und Schüler systematisch ein Instrument zu spielen lernen. Die musiktheoretischen Inhalte des Unterrichtes werden durch das aktive Musizieren verständlicher, der Sinn des Lernens somit klarer. Die teilnehmenden Kinder spielen von ersten Ton an im Orchester. Eine musikalische Vorbildung der Kinder ist nicht nötig.

## Musikunterricht mit Essential Elements

Das Erlernen eines Instruments im Orchester setzt differenziertes Spiel- und Übungs-material voraus. Essential Elements, eine in den Vereinigten Staaten überaus erfolgreiche Methode, wurde an die Erfordernisse des allgemeinen Musikunterrichts angepasst und mit Lehrercommentaren zur Didaktik und Methodik versehen.

- Leichter Einstieg im 5-Ton-Raum
- Orchesterübungen und instrumentenspezifisches Material
- Integration des klassischen Schlagwerkes
- Vielfältige musikalische Stilik
- Realistische Progression
- Orchesterarrangements
- Improvisation
- Musiktheorie
- Rhythmuslehre
- Musikgeschichte
- Instrumentenpflege
- Lernzielkontrollen
- Playback-CD



## Musikschule Bantiger

Bolligen Ittigen Ostermundigen Stettlen

Zum dritten Mal ist die Musikschule Bantiger Gastgeberin des Bläserklassen-Kurses in der Schweiz. Die Musikschule und die Idee Bläserklasse waren von allem Anfang an eng verbunden: Jean-Luc Reichel hat als Pionier zahlreiche Bläserklassen ins Leben gerufen und betreut. Wir sind glücklich, mit dem Neubau in der Eisengasse sehr gute Bedingungen bieten zu können und freuen uns auf die weitere Zusammenarbeit mit Yamaha Music. Die Musikschule liegt direkt neben dem Bahnhof Bolligen, etwa 10 Minuten vom Hbf. Bern entfernt.

## Musik bereichert unser Leben

Musik umgibt uns. Vom heiteren Aufgang der Sonne bis zu ihrem Eintauchen am glutroten Horizont spüren wir Musik. Wir müssen nur richtig hinhören. Begnadete Menschen vermögen die Klänge und Rhythmen unseres pulsierenden Lebens einzufangen und umzusetzen in Musik, der universellen Sprache, die überall auf dieser Welt verstanden wird. Musik ist ein essenzieller Bestandteil im Leben besonders der jungen Menschen. Was liegt da näher, als ihnen das Musizieren zu ermöglichen. In der Bläserklasse lernt jede Schülerin und jeder Schüler ein Musikinstrument von Grund auf. Wir von Yamaha glauben an die Kraft der Musik. Wir möchten alle Menschen an der Freude des Musizierens teilhaben lassen. Deshalb machen wir Musikinstrumente.